

BOLETÍN INFORMATIVO Nº2

ESCUELA DE CONSERVACIÓN CHACABUCO



“Esta jornada estuvo hermosa, llena de muchos momentos y lo que más rescato es que hay una intención de conservación, de volver al recuerdo hechos históricos que marcaron quienes somos como país. Está esta dualidad siempre, que se siente especialmente acá que es como un amor y odio de todo lo que ocurrió. Ha sido hermoso participar hoy, escuchar a todas las personas, los diferentes puntos de vista de qué es la memoria para ellos, y me parece que este proyecto que vamos creando todos juntos como comunidad, es algo que no se hace mucho, pero debería hacerse más porque es muy bonito”.

Nicol Vidal,
Asistente al primer taller presencial.

Presentación Escuela de Conservación Chacabuco

¿Por qué una escuela?

La Escuela de Conservación Chacabuco se dedica especialmente a los 2 desafíos o componentes principales que el programa debe lograr: el diseño del proyecto de restauración del teatro Chacabuco y la obra de emergencia para su resguardo patrimonial.

Este programa de emergencia se ejecuta como un proceso de aprendizaje compartido, para enfrentar el desafío de conservación patrimonial del Teatro Chacabuco, desde la experiencia y necesidades de la corporación a cargo de su custodia, la visión de especialistas locales y convocados y el saber de personas sabias vinculadas a la cultura salitrera-pampina y la memoria histórica del campo de prisioneros.



Taller 01: Valor Patrimonial del Teatro y Sitio Chacabuco

En medio de la pampa, se dio inicio al Programa Transferencia Restauración de Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco, el cual nace como respuesta de emergencia tras el colapso de la techumbre del teatro ocurrido en el año 2021. El taller contó con nueve invitados, quienes fueron los encargados de transmitir el valor patrimonial de Chacabuco, acercando a los asistentes a una mejor comprensión de lo que fue vivir en la época salitrera, las dificultades que han aparecido a lo largo del tiempo para su conservación, las experiencias de quienes tuvieron que habitar el lugar utilizado como campo de prisioneros durante la dictadura militar en nuestro país y, sobre todo, la importancia de preservar el lugar para la humanidad.



[Conoce el programa aquí](#)



“Yo tenía 22 años cuando me trajeron para este lugar y no sabía para dónde venía. (...) Vuelvo el año 2018, después de más de 40 años, y ahí fue que sentí una especie de reencuentro con uno mismo. Y volver ahora, con una dimensión distinta, lo más novedoso es darse cuenta que no tan solo yo me reconfortaba con esta jornada, si no que al mismo tiempo notaba que la gente entendía y más que solo saber de este espacio, llegó a sentir la sangre que tiene, el color y el calor que tiene el relato. Eso es fabuloso”.

Ángel Arias,
Secretario de la Corporación Memoria Chacabuco,
Invitado al lanzamiento de Escuela de Conservación Chacabuco.

“Arriba quemando el sol”

La composición de la cantora popular Violeta Parra, es un relato que creó durante un viaje realizado al norte de nuestro país. Violeta, conoció en primera persona cómo vivió y trabajó el obrero del salitre y fue relatando su experiencia hasta llegar nuevamente a Santiago.



Noticias



Exitosa primera jornada de Escuela de Conservación para la futura restauración del teatro de Chacabuco...

[Ver más](#)



De oficina salitrera a prisión política: impulsan restauración de Chacabuco...

[Ver más](#)



En medio de la pampa, a 98 km al noreste de Antofagasta y custodiado por la Corporación Museo del Salitre Chacabuco...

[Ver más](#)

Patrimonio Salitrero

En la edición número 4 del Boletín del Colegio de Arquitectos de Antofagasta, bajo la temática de “Patrimonio Salitrero”, relata la historia y el origen de los asentamientos salitreros que dieron vida y forma a la región de Antofagasta.

Conocer la historia de los asentamientos, sus inicios, declive y actualidad, ayuda a comprender la importancia de su conservación para la humanidad.



[Leer Boletín](#)



WEB CHACABUCO

¿Quieres saber más sobre el Teatro Chacabuco y esta iniciativa? Visita el sitio www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco, generado para compartir información con personas y organizaciones interesadas y construir una comunidad “chacabucana”, que sostenga el valor y memoria histórica del sitio.

Este boletín es parte del trabajo que realiza Fundación Altiplano como entidad sub ejecutora del programa “Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”. Para recibir comentarios y aportes, puedes escribirnos al correo: contacto@fundacionaltiplano.cl

Síguenos



Avenida General Bernardo
O'Higgins 1698, Antofagasta, Chile
+56582253616

Compartir en redes sociales



Visita nuestra web [➔](#)