PROGRAMA CHACABUCO: RESULTADOS DEL PROGRAMA

BOLETÍN INFORMATIVO N°10

Presentamos los resultados del programa “Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”, mandatado por el Gobierno Regional de Antofagasta (GORE) y sub ejecutado por Fundación Altiplano, en colaboración con la Corporación del Museo del Salitre de Chacabuco, Corporación Memoria Chacabuco y Municipalidad de Sierra Gorda. Este programa busca la conservación del inmueble del Teatro y Filarmónica de Chacabuco mediante la integración de la comunidad dentro de instancias participativas y generativas del Diseño de Restauración del Teatro y la formulación de perfiles de inversión en Chacabuco.

Modelo de Conservación Sostenible

Su propósito es lograr la conservación del teatro desde un proceso de aprendizaje patrimonial compartido, que integre a las organizaciones vinculadas a la gestión del sitio y se oriente hacia el desarrollo justo y sostenible del territorio.

VALOR + DAÑO + COMUNIDAD NECESIDAD = PROPUESTA ACTUACIÓN PATRIMONIAL

¿Por qué conservar el Teatro de Chacabuco?

Los valor patrimonial de Chacabuco engloba valores naturales y culturales característicos de la época del salitre en el Norte de Chile, destacando el valor de la pampa andina, el valor cultural del habitar en el desierto, valor histórico de la era del salitre, valor cultural de Sitio de Memoria de Derechos Humanos y valores materiales y constructivos.

El inmueble se destaca por su estructura en hormigón armado con bloques de cemento y adobe local, con cercha mixta de madera y tensores metálicos, carpinterías en pino oregón para pisos y entablado del escenario, policromías en carpinterías y baldosas con motivos fitomorfos.

Levantamiento fotogramétrico Teatro y Filarmónica Chacabuco.

¿Cuáles son los principales daños del teatro?

Actualmente el Teatro se encuentra en Estado de Emergencia, principalmente por el colapso de la techumbre en el 2019 y que gatilla la urgencia del rescate de este inmueble por parte del Gobierno Regional de Antofagasta.

Los daños más significativos son el colapso de carpinterías y techo, asentamiento de la cimentación y desaplome de muros, y también se encuentran daños que se clasifican entre graves, moderados y leves como agrietamiento, pérdida elementos originales y erosión.

Colapso de la estructura de techumbre del teatro.

¿Cuáles son las necesidades de conservación y desarrollo de su comunidad?

En colaboración con actores clave del territorio salitrero de Chacabuco, como la Corporación Museo del Salitre, la Corporación de la Memoria de Chacabuco y la Municipalidad de Sierra Gorda se llevaron a cabo talleres participativos. Estos encuentros permitieron formular el proyecto de Diseño de Restauración del Teatro y Filarmónica de Chacabuco, además de intercambiar conocimientos sobre la conservación del sitio y la cultura pampina-salitrera.

Taller con la comunidad 3: Necesidades de la Comunidad y Formulación de perfiles - proyectos para Chacabuco.

¿Cómo es la propuesta de conservación?

El programa “Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco” no solo busca el Diseño del Proyecto de Restauración del Teatro, sino que está compuesto por tres objetivos principales que permiten que el proceso de diseño integre a los actores vinculados al sitio y a la comunidad en general, la transferencia de aprendizaje en construcción tradicional y protección patrimonial y la generación de perfiles de inversión para el sitio.

Gobernanza y Modelo de Gestión

Mesas Técnicas con el Comité Director de proyecto conformado por la Corporación Museo del Salitre Chacabuco, Gobierno Regional de Antofagasta y alianzas público y privadas, **Programa de Participación Ciudadana, Comunicación Estratégica** del programa y fortalecimiento del **Modelo de Gestión** para asegurar la conservación a largo plazo del teatro restaurado.

Escuela Taller Aprendizaje

Integración de la comunidad a través de **Talleres de Capacitación en Actuación de Emergencia Patrimonial** para generación de competencias de conservación en técnicas tradicionales y empleo local, con cursos sobre **Desarme, Apuntalamientos, Protección, Catalogación y Conservación de Elementos Patrimoniales.**

Complementándose con **Talleres de Diseño de Conservación abiertos a toda la comunidad** para compartir el saber de personas vinculadas al sitio y especialistas. Se realizaron talleres sobre el **Valor Patrimonial del Teatro y sitio, Daños y Estado de Conservación del Teatro y entorno y Formulación de perfiles - proyectos de inversión para Chacabuco** desde la necesidad de la comunidad.

Talleres de Capacitación en Actuación de Emergencia Patrimonial

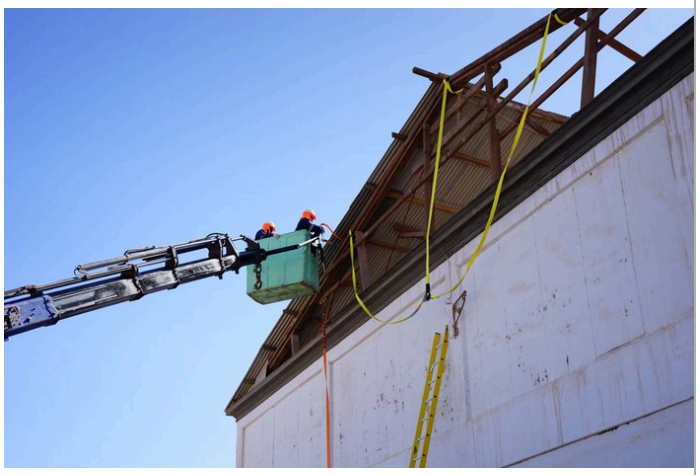
Talleres de Diseño de Conservación abiertos a toda la comunidad

Conservación Sostenible

El proyecto de Restauración del Teatro busca una restauración integral y sostenible con habilitación técnica. Para lo cual, desarrolla el proceso de conservación en las siguientes etapas:

- **Propuesta de Actuación de Emergencia del Teatro:** Análisis de daños y Estado de Conservación del Teatro.
- **Actuación de Emergencia del Teatro:** Ejecución de desarmes de elementos en riesgo, inventario y conservación de elementos patrimoniales, apuntalamientos y protección interior.
- **Diseño del proyecto de Restauración:** Integra al Comité Director del programa, a los participantes de los Talleres Abiertos a la Comunidad y los Criterios de Restauración para la generación del Diseño de Restauración del Teatro y Filarmónica.
- **Estrategia de Conservación y Perfiles de inversión:** se generan perfiles de inversión para organizaciones vinculadas al sitio: la Corporación Museo del Salitre Chacabuco, Corporación Memoria Chacabuco y Municipalidad de Sierra Gorda.

¡Conservemos Chacabuco!



Obra de emergencia Teatro Chacabuco

Imagen objetivo Restauración del Teatro de Chacabuco

"Nos sentimos comprometidos con nuestra historia, con nuestro pasado, con todo lo que es, pero mirar el futuro con sueño, con esperanza y con energía, y en eso la labor del Gobierno Regional es de Antofagasta importante".

Jorge Molina,
Presidente Corporación Museo del salitre de Chacabuco.

Web Chacabuco

¿Quieres saber más sobre el Teatro Chacabuco y esta iniciativa? Visita el sitio **www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco**, generado para compartir información con personas y organizaciones interesadas y construir una comunidad “chacabucana”, que sostenga el valor y memora histórica del sitio.

Este boletín es parte del trabajo que realiza Fundación Altiplano como entidad sub ejecutora del programa “Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco". Para recibir comentarios y aportes, puedes escribirnos al correo: **contacto@fundacionaltiplano.cl**

Síguenos

Andrés Bello 1515, Arica, Chile
+56582253616

Compartir en redes sociales

Visita nuestra web