

Boletín Informativo N°1: Conservemos Chacabuco



*“Choquero chacabucano,
habitante de la cocina fría,
de la melancólica llama,
del fogón sin dueña,
Silencioso testigo de la intimidad triste
que se bebe sorbo a sorbo
con nostalgia y rabia”*

Jorge Montealegre Iturra, poeta, prisionero político en la oficina Chacabuco.

Presentación

Desde la iniciativa “Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”, inauguramos con mucho respeto y entusiasmo este boletín dedicado a comunicar y difundir noticias, actividades y actualizaciones relevantes de este programa mandatado por el Gobierno Regional de Antofagasta que tiene como objetivo principal la actuación de emergencia patrimonial y el proyecto de diseño de restauración del Teatro Chacabuco.

¡Que sea en buena hora!

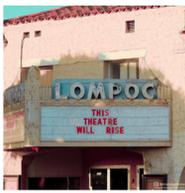
¡Comenzamos!

El programa “Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”, financiado por el Gobierno Regional de Antofagasta se formuló en coordinación con la Corporación del Museo del Salitre Chacabuco y organizaciones convocadas por el GORE, como respuesta al colapso de la techumbre Teatro de Chacabuco, en enero de 2022. El programa propone conservar el teatro y oficina-campo de prisioneros de Chacabuco como tesoro patrimonial excepcional de Chile y América, desde su valor excepcional como manifestación de la cultura pampina-salitrera y como sitio de memoria de Derechos Humanos. El proyecto va al rescate del teatro y sitio Chacabuco, con 47 actividades en torno a 3 objetivos prioritarios que se deben cumplir en 12 meses: 1. Conservación Sostenible: Proteger y resguardar el teatro en situación de emergencia (obras de apuntalamiento y protección en el teatro) + Diseño del proyecto de restauración del teatro. 2. Escuela Aprendizaje: La conservación del teatro y sitio Chacabuco, como proceso de aprendizaje compartido, que convoca a especialistas locales e invitados, a personas sabias de la cultura salitrera y de la memoria política, a las viejas y nuevas generaciones de la región. 3. Gobernanza: para fortalecer la custodia y gestión del sitio, a cargo de la Corporación Museo del Salitre Chacabuco, integrando aportes y recursos de organizaciones aliadas del territorio. El programa instala un comité asesor para la mejor ejecución de esta iniciativa pública.

[Conoce el programa aquí](#)

Referencias en el mundo:

Conservar es un esfuerzo complejo, que supone aprender, diseñar, practicar, mejorar. En este boletín y en el sitio web del programa (www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco) iremos compartiendo referencias de proyectos de conservación ejemplares, que inspiran la mejor conservación sostenible del teatro y sitio Chacabuco, sitios de memoria, teatros históricos, sitios de patrimonio industrial. Haz click en “Ver más” para conocerlos...



El Teatro Lompoc en Estados Unidos, esta asociado a una organización sin fines de lucro que junto a la comunidad de Lompoc trabajan en conjunto para lograr su restauración...



La Fundación Palm Springs Plaza Theatre busca restaurar uno de los edificios más emblemáticos e históricos del pueblo de Palm Spring en California...



El Monumento al Muro de Berlín es un esfuerzo de preservación de las huellas históricas y las reliquias del Muro de Berlín en Alemania...

[Ver más](#)

[Ver más](#)

[Ver más](#)

Comité asesor Programa Chacabuco

Para fortalecer el sistema de gobernanza y gestión del sitio, a cargo de la Corporación Museo del Salitre Chacabuco, integrando alianzas, competencias y recursos desde la colaboración de actores relevantes del territorio regional-comunal, el programa ha propuesto la creación de un comité asesor, que acompaña, supervisa y asesora en todas las actividades y comunicaciones del programa. Este Comité fue conformado el día 1 de febrero de 2023 y está compuesto por representantes de las siguientes instituciones:

- Gobierno Regional de Antofagasta
- Corporación Museo del salitre de Chacabuco
- Corporación Memoria de Chacabuco
- Fundación Cultural Sierra Gorda
- Departamento de Turismo Ilustre Municipalidad de Sierra Gorda
- Universidad Católica del Norte

[Ver más](#)



Documental: Chacabuco, Memoria del Silencio

Este documental relata las vivencias y recuerdos de un grupo de ex-detenidos que retornan a la oficina salitrera Chacabuco, donde estuvieron presos varios meses tras el golpe militar. El músico Angel Parra, los poetas Jorge Montealegre y Rafael Salas, el doctor Mariano Requena, los arquitectos Adam Policzer y Andrés Crisosto, evocan diferentes historias. A ellos se suma el relato de Roberto Zaldívar, antiguo vigilante de Chacabuco, y del escritor Hernán Rivera Letelier, quien en esa época fue testigo visual del levantamiento del campo.



¿Quieres conocer más acerca del sitio Chacabuco y otros casos de conservación de teatros y sitios de memoria en el mundo?

[Ver más](#)

Web Chacabuco

¿Quieres saber más del teatro y sitio Chacabuco? ¿o sobre esta iniciativa “Programa Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”? Visita el sitio www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco, generado para compartir información con personas y organizaciones interesadas y construir una comunidad “chacabucana”, que sostenga el valor y memoria histórica del sitio.

Este boletín es parte del trabajo que realiza Fundación Altiplano como entidad sub ejecutora del programa “Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco”. Para recibir comentarios y aportes, puedes escribirnos al correo: contacto@fundacionaltiplano.cl

Síguenos



Avenida General Bernardo
O'Higgins 1698, Antofagasta, Chile
+56582253616

Compartir en redes sociales



Visita nuestra web [→](#)