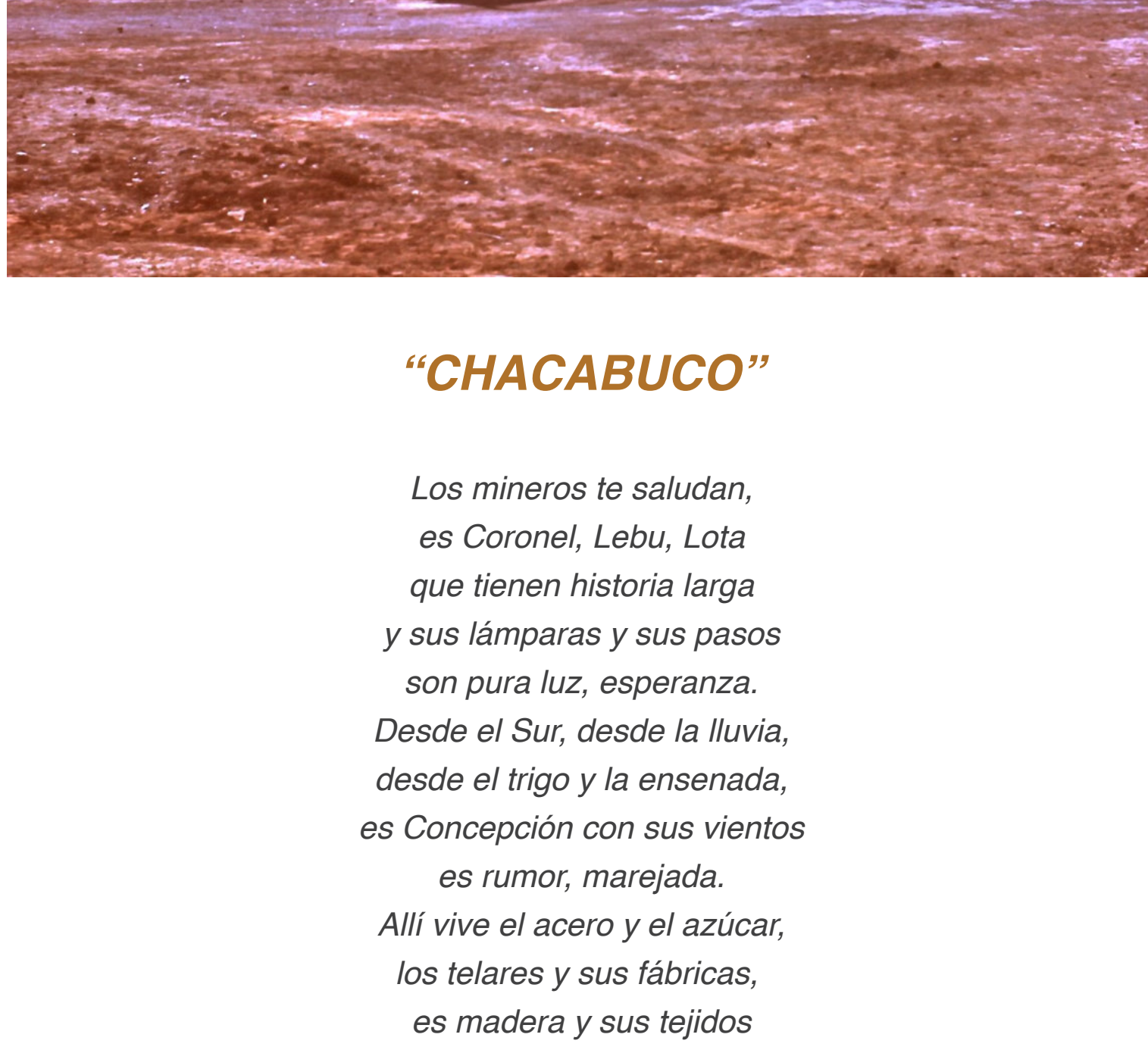


PROGRAMA CHACABUCO: TRANSPARENCIA Y AVANCES

BOLETÍN INFORMATIVO N°07

Al cumplirse 50 años del Golpe de Estado en nuestro país, dedicamos este boletín a la memoria de las personas detenidas en la ex oficina salitrera Chacabuco, campo de prisioneros políticos de la dictadura militar, representadas en la Corporación Memoria Chacabuco. Y a compartir los avances logrados.



“CHACABUCO”

Los mineros te saludan,
es Coronel, Lebu, Lota
que tienen historia larga
y sus lámparas y sus pasos
son pura luz, esperanza.
Desde el Sur, desde la lluvia,
desde el trigo y la ensenada,
es Concepción con sus vientos
es rumor, marejada.

Allí vive el acero y el azúcar,
los telares y sus fábricas,
es madera y sus tejidos
mi mujer y la tonada.

Cuando Concepción amanece
se levantan sus mercados,
sus lavanderas deshojadas por el agua
y en el fragor de la mañana
llega hasta ti Chacabuco

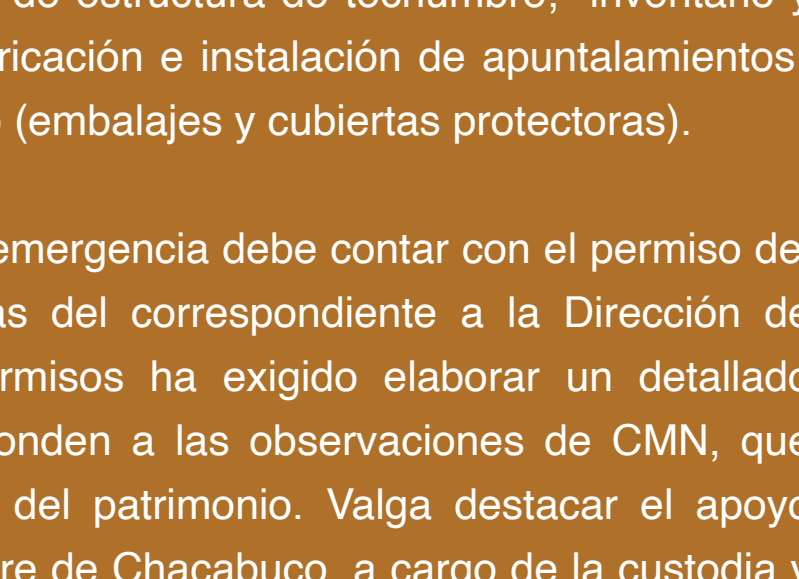
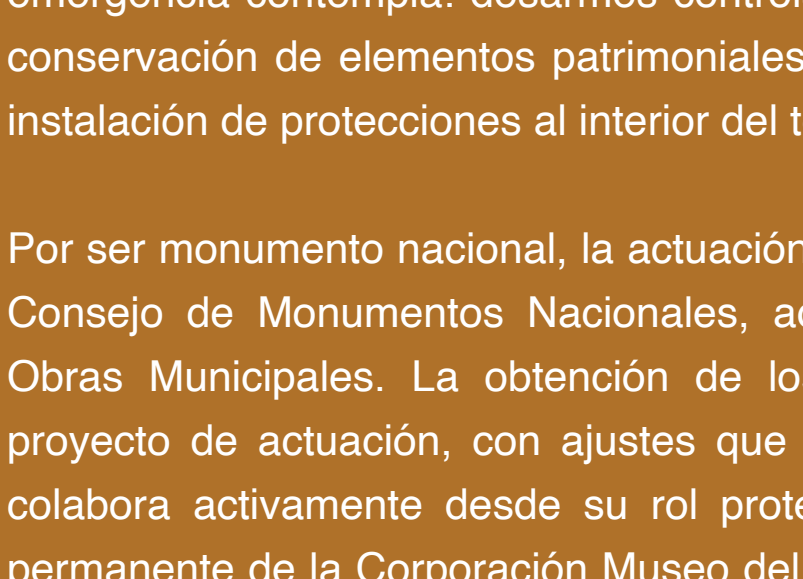
el vuelo de las últimas gaviotas,
la soledad secreta de las aulas,
del alfabeto original y obrero
que suena como una campana.

Te saludo Chacabuco,
voz antigua del calichero
y mis manos te dibujan,
una huella vegetal,
un río mañanero,

la canción del trabajo y la distancia.

Eugenio García

Fragmento del Poema "Chacabuco"



La obra de emergencia avanza

Por Irving Sánchez

Uno de los componentes principales del Programa "Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco" es la actuación de emergencia patrimonial en el teatro, cuya techumbre colapsó parcialmente en enero del 2022. La obra de emergencia contempla: desarmes controlados de estructura de techumbre; inventario y conservación de elementos patrimoniales; fabricación e instalación de apuntalamientos; instalación de protecciones al interior del teatro (embalajes y cubiertas protectoras).

Por ser monumento nacional, la actuación de emergencia debe contar con el permiso del Consejo de Monumentos Nacionales, además del correspondiente a la Dirección de Obras Municipales. La obtención de los permisos ha exigido elaborar un detallado proyecto de actuación, con ajustes que responden a las observaciones de CMN, que colabora activamente desde su rol protector del patrimonio. Valga destacar el apoyo permanente de la Corporación Museo del Salitre de Chacabuco, a cargo de la custodia y gestión del sitio patrimonial, que ha facilitado la compleja operación que exige la obra de emergencia.

De acuerdo al sistema de trabajo de Fundación Atilplano, a cargo de la sub ejecución para Gobierno Regional, la obra de emergencia se ejecuta en escuela taller, con puestos de empleo + aprendizaje para personas de la comunidad. A la fecha, se ha logrado el desarme de la estructura de techumbre colapsada y se avanza en la catalogación de sus elementos patrimoniales. Terminadas estas partidas, sigue la fabricación e instalación de apuntalamientos y protecciones para garantizar la conservación del teatro en espera de la tan anhelada restauración integral. Las obras de emergencia registran un 40% de avance, con un esfuerzo y compromiso especial de todo el equipo a cargo, que trabaja en turnos de 10x5 días en el sitio Chacabuco, en medio de la pampa antofagastina, conectando con quienes en distintas ocasiones han habitado este paisaje tan singular del planeta.

¡Conservemos Chacabuco!

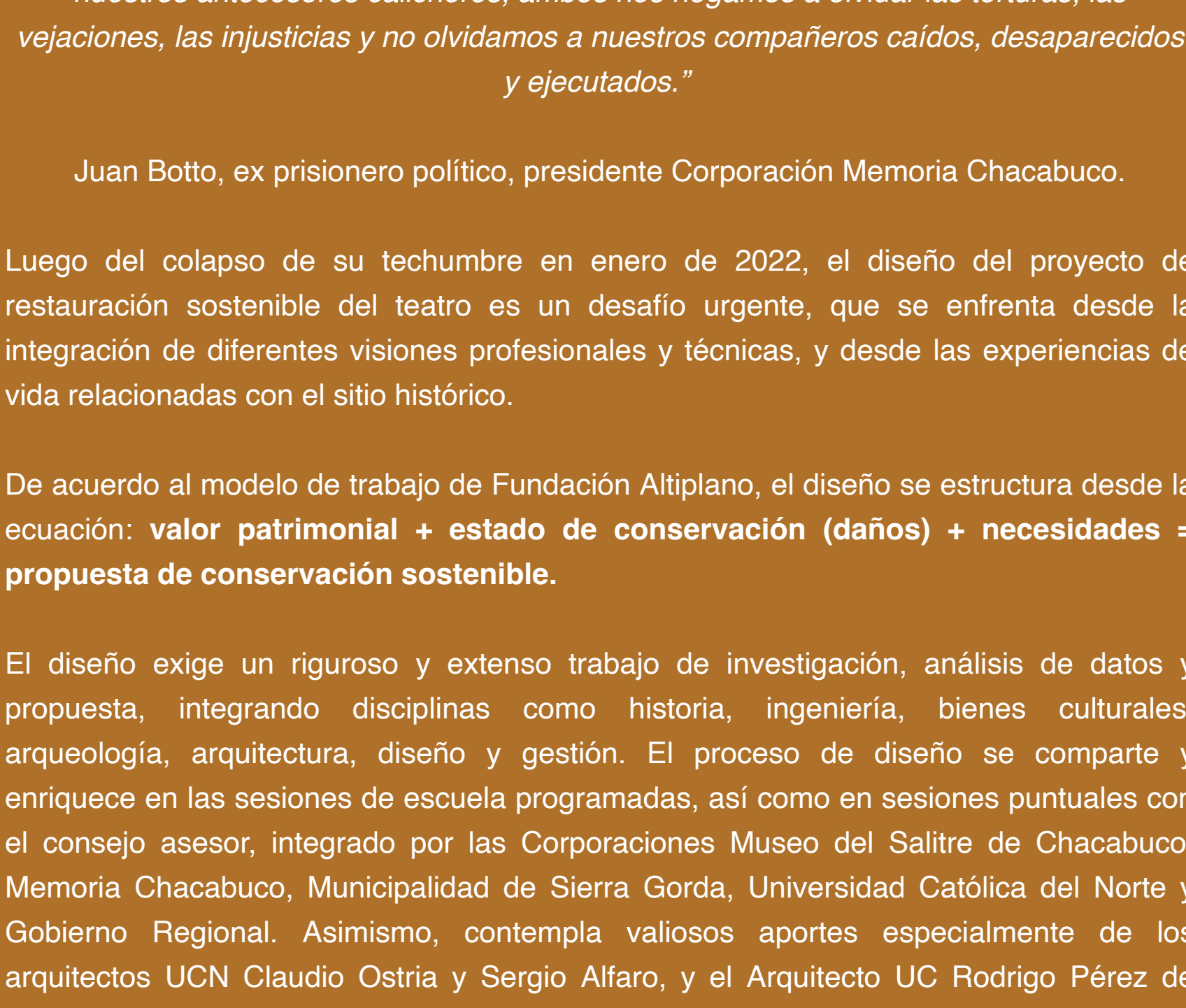


Ceremonia Inicio de Obra

El sábado 26 de agosto, en la ex Oficina Salitrera y Sitio de Memoria Chacabuco, realizamos nuestra Ceremonia de Inicio de Obra de Emergencia, componente principal del programa en curso y que contempla acciones de protección patrimonial.

En el sitio, las y los trabajadores, realizaron un recorrido por la obra, contándonos avances, experiencias y aprendizajes.

¡Te invitamos a revivir nuestra ceremonial!



El diseño del proyecto de restauración del teatro

Por Andrés Annat

La Salitrera de Chacabuco es un ejemplo excepcional del habitar del ser humano en el desierto más árido del mundo. El enorme valor patrimonial de este sitio se resume en sus categorías de Monumento Histórico Nacional y Sitio de Memoria de Derechos Humanos, otorgadas por el Gobierno de Chile en 1971 y 2018 respectivamente. La complejidad de su valor patrimonial se constata en su arquitectura singular, que integra distintas materialidades y sistemas constructivos, en la extensa investigación histórica relacionada a la era del salitre y en el relato de las personas que pasaron por aquí como prisioneros políticos, en la etapa más oscura de Chacabuco.

"El reconocimiento de campo de prisioneros Chacabuco en la oficina salitrera es un triunfo grandioso al olvido, nuestras mentes se niegan a olvidar lo pasado y también la de nuestros antecesores calicheros, ambos nos negamos a olvidar las torturas, las vejaciones, las injusticias y no olvidamos a nuestros compañeros calidos, desaparecidos y ejecutados."

Juan Botto, ex prisionero político, presidente Corporación Memoria Chacabuco.

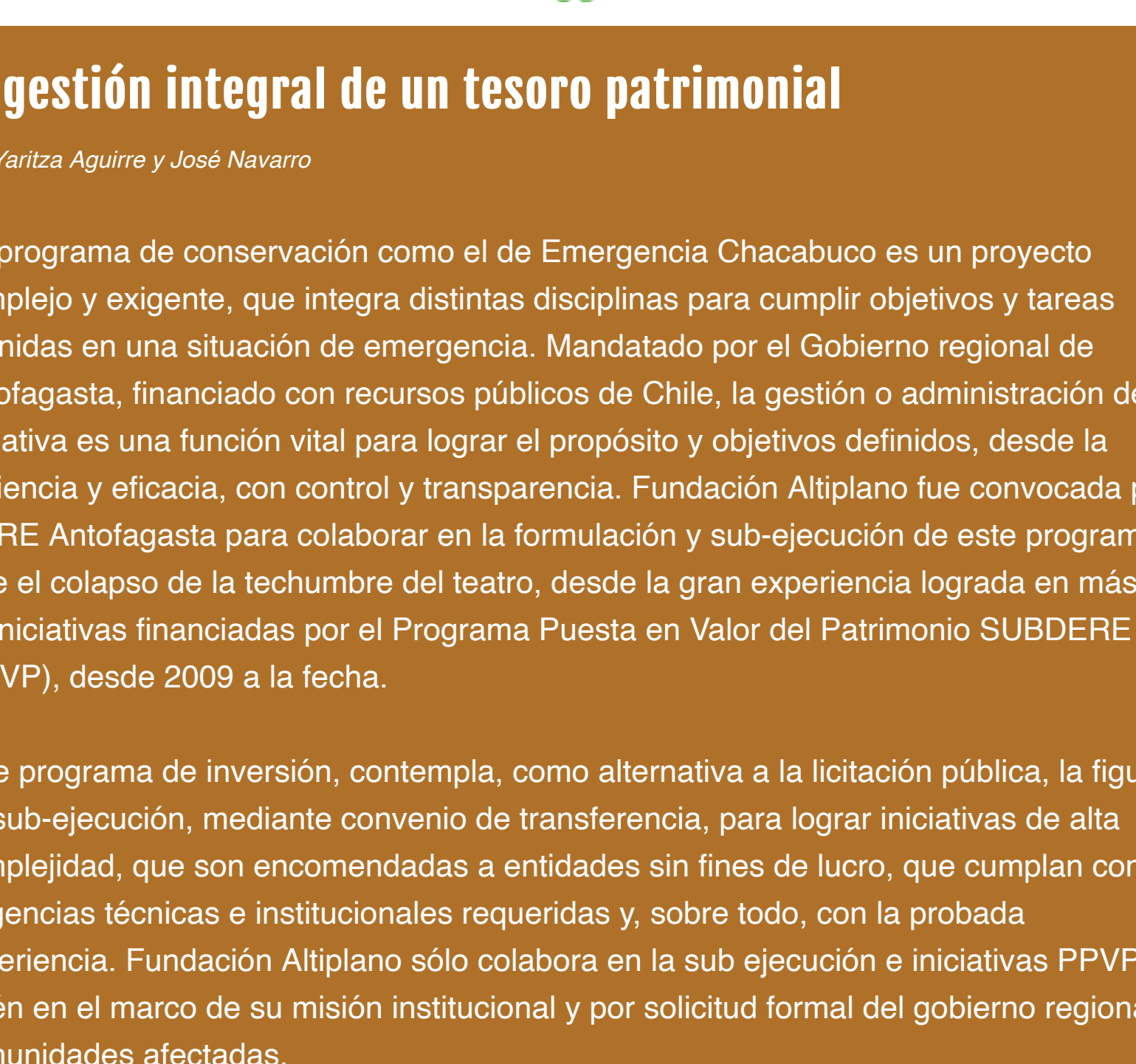
Luego del colapso de su techumbre en enero de 2022, el diseño del proyecto de restauración sostenible del teatro es un desafío urgente, que se enfrenta desde la integración de diferentes visiones profesionales y técnicas, y desde las experiencias de vida relacionadas con el sitio histórico.

De acuerdo al modelo de trabajo de Fundación Atilplano, el diseño se estructura desde la ecuación: **valor patrimonial + estado de conservación (daños) + necesidades = propuesta de conservación sostenible**.

El diseño exige un riguroso y extenso trabajo de investigación, análisis de datos y propuesta, integrando disciplinas como historia, ingeniería, análisis culturales, arqueología, arquitectura, diseño y gestión. El proceso de diseño se comparte y enriquece en las sesiones de escuela programadas, así como en sesiones puntuales con el consejo asesor, integrado por las Corporaciones Museo del Salitre de Chacabuco, Memoria Chacabuco, Municipalidad de Sierra Gorda, Universidad Católica del Norte y Gobierno Regional. Asimismo, contempla valiosos aportes especialmente de los arquitectos UCN Claudio Ostria y Sergio Alfaro, y el Arquitecto UC Rodrigo Pérez de Arce.

Cabe destacar que, el proyecto debe cumplir con las exigencias formales del Consejo de Monumentos Nacionales y con los criterios de conservación y gestión sostenible del patrimonio.

A la fecha, el diseño está avanzado en un 30%, y se espera presentar la propuesta preliminar en la sesión de escuela programada para el día sábado 21 octubre de 2023.



Escuela de Conservación Chacabuco

Por Marcia Reumante

La escuela se propone integrar distintas visiones y especialidades para generar aprendizaje compartido en torno al complejo desafío de restaurar el teatro y conservar sosteniblemente la ex salitrera y sitio de Memoria. Se dedica especialmente a las nuevas generaciones, que pueden tener el patrimonio natural y cultural de la región la base de un desarrollo más armónico y sostenible.

El programa escuela Chacabuco contempla 6 talleres presenciales para compartir el saber de personas vinculadas al sitio y especialistas convocados. El aprendizaje generado se integra en el Diseño de Proyecto de Restauración Integral y Sostenible del Teatro Chacabuco; y en el diseño de una estrategia perfiles-iniciativas de conservación para Paisaje Salitrero Sierra Gorda. Los talleres se realizan de manera presencial en el sitio Chacabuco, Sierra Gorda y Antofagasta.

Paralelamente, el programa contempla 8 sesiones de "Escuelas Abiertas", que se realizan de forma virtual por plataforma Zoom y se distribuyen a través de redes sociales. Hasta la fecha, hemos realizado tres escuelas presenciales: en la ex Oficina Salitrera y Sitio de Memoria Chacabuco, en la Escuela de Arquitectura UCN y en la comuna de Sierra Gorda. Y 5 sesiones virtuales.

Durante los meses de septiembre y octubre, realizaremos los talleres; Modelo de Gestión: actualización de plan de manejo y gestión del sitio Chacabuco, Hacia una Estrategia Conservación Sostenible Paisaje Salitrero Sierra Gorda y Propuesta de Restauración sostenible del Teatro y entorno, sumando el seminario comprometido en el programa.

Mientras en paralelo, vamos realizando las Escuelas Abiertas, las cuales pueden volver a revivir en el YouTube de Fundación Atilplano. Te recomendamos especialmente el capítulo dedicado a los Sitios de Memoria en Chile.

Revive el capítulo aquí



La gestión integral de un tesoro patrimonial

Por Yaritza Aguirre y José Navarro

Un programa de conservación como el de Emergencia Chacabuco es un proyecto complejo y exigente, que integra distintas disciplinas para cumplir objetivos y tareas definidas en una situación de emergencia. Mandatado por el Gobierno regional de Antofagasta, financiado con recursos públicos de Chile, la gestión o administración de la iniciativa es una función vital para lograr el propósito y objetivos definidos, desde la eficiencia y eficacia, con control y transparencia. Fundación Atilplano fue convocada por GORE Antofagasta para colaborar en la formulación y sub-ejecución de este programa, ante el colapso de la techumbre del teatro, desde la gran experiencia lograda en más de 60 iniciativas financiadas por el Programa Puesta en Valor del Patrimonio SUBDERE (PPVP), desde 2009 a la fecha.

Este programa de inversión, contempla, como alternativa a la licitación pública, la figura de sub-ejecución, mediante convenio de transferencia, para lograr iniciativas de alta complejidad, que son encomendadas a entidades sin fines de lucro, que cumplan con las exigencias técnicas e institucionales requeridas y, sobre todo, con la probada experiencia. Fundación Atilplano sólo colabora en la sub ejecución e iniciativas PPVP que estén en el marco de su misión institucional y por solicitud formal del gobierno regional y comunidades afectadas.

De acuerdo al sistema de gestión integral de Fundación Atilplano, la ejecución se controla y reporta al mandante, Gobierno Regional, así como a equipo y directiva de Fundación Atilplano, desde indicadores de gestión de entorno, organización y personas. La correcta gestión implica el uso de conocimientos, habilidades y técnicas para ejecutar lo comprometido, de manera eficaz y eficiente. El proceso requiere de una planificación cuidadosa, de control y coordinación de los recursos disponibles para lograr objetivos y metas dentro de los marcos de tiempo, costo, calidad, seguridad y reporte definidos.

La gestión integral del programa se reporta técnica y presupuestariamente al mandante Gobierno Regional, a la jefatura de división de presupuesto e inversión regional. De acuerdo al convenio firmado, los reportes y rendiciones son mensuales, y exigen un alto trabajo del equipo de gestión del proyecto, compuesto por Yaritza Aguirre, jefa de gestión de programa en curso y equipo Fundación Atilplano, y José Navarro, ingeniero civil UCN, convocado para los cupos de empleo + aprendizaje que ofrece el programa.

Al 31 de agosto, el programa registra un avance técnico del 43% con retraso de 18% de acuerdo a la planificación inicial, debido a las demoras en la tramitación del permiso de Consejo de Monumentos Nacionales. El retraso obliga a re-programar actividades, para lograr cumplir las metas y objetivos en el plazo acordado y/o extendido, de acuerdo a las normativas legales y administrativas que aplican al programa. Hay que destacar especialmente el apoyo a la gestión de las organizaciones convocadas en el consejo director del programa, así como el control y colaboración permanente del equipo de Gobierno Regional de Antofagasta.

Transparencia....

Avance técnico real y presupuestado acumulado a la fecha

Gasto acumulado real y presupuestado [%]

Transparencia

Con el fin de cumplir con la total transparencia respecto del financiamiento y ejecución de esta iniciativa de inversión pública regional, se encuentran disponibles en la página web los documentos oficiales relacionados con el proyecto "Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco", código BIP 40038728-0", del Gobierno Regional de Antofagasta. En este apartado podrás encontrar las actas de las sesiones del Comité Consultor que sesiona mes a mes y otros documentos relevantes del proyecto.

<https://www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco-archivo>

Web Chacabuco

¿Quieres saber más sobre el Teatro Chacabuco y esta iniciativa? Visita el sitio www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco, generado para compartir información con personas y organizaciones interesadas y construir una comunidad "chacabucana", que sostenga el valor y memora histórica del sitio.

Este boletín es parte del trabajo que realiza Fundación Atilplano como entidad sub ejecutora del programa "Programa Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco". Para recibir comentarios y aportes, puedes escribirnos al correo: contacto@fundacionaltiplano.cl

Síguenos

Andrés Bello 1515, Arica, Chile
+5682253616

Compartir en redes sociales

Visita nuestra web

